




Reprosoustavy Kentauro Line: Elegance snoubící se s funkčností. Povrch reprodustav je proveden v přírodní dřevěné dýze a tím poskytuje funkční reprodustavu na elegantní nadčasový prvek interiéru. Dýhu je možné vybrat ze všech variant dle vzorníku na zadní straně. V řadě Kentauro jsou použity basové reproduktory české výroby ve spojení s německými výškovými reproduktory. Charakteristickým rysem je sendvičové čelo korpusu, vysoce funkční prvek, který s propracovaným systémem výztuh přináší dokonalou tuhost skříně. Všechny hlavní soustavy mají připojovací terminál šroubovací, efektové jsou vybaveny kvalitními samosvornými terminály. Všechny hlavní reprodustavy mají bassreflex orientovaný dopředu, což je výhodné pro umístění v interiéru. Konstrukce jsou na danou kategorii velmi nekompromisní a myslíme si, že se nám podařilo vyvinout výrobky výborné kvality za velmi přijatelné ceny.


KENTAUR 680



 Třípásmová soustava mohutných rozměrů a famózního přednesu basu. Basový reproduktor americké firmy Eminence s průměrem 12" pochází z profesionální řady. Jeho vlastní citlivost je 98 dB/W/m, přednes nejnižších kmitočtů opravdu ucítíte na vlastní kůži. Speciální konstrukcí doplňuje středový reproduktor vyvinutý naší firmou speciálně pro tuto aplikaci a výškový Vifa s kovovou kalotou.




KENTAUR 654

 Třípásmová reprodustava vynikající velice univerzálními vlastnostmi. Dva basové reproduktory s polypropylenovou membránou české výroby jsou zárukou velice dynamických, plných ale zároveň přesných a detailních basů. Středový reproduktor s papírovou membránou plněnou uhlíkovým vláknem je zakázkově vyráběn v Německu. Reprosoustava je vhodná pro každý typ hudby a je i vynikajícím základem pro domácí kino.




KENTAUR 276



 Dvoupásmová reproduktava s bassreflexem na zadní straně, určena především jako surroundová soustava k domácímu kinu. Vhodná k umístění na stojan i k montáži na stěnu (např. s BT1)


KENTAUR 613

 Audiofilská dvoupásmová sloupová reproduktava se zdvojeným basovým reproduktorem. Basový reproduktor je legendární 6" z produkce TVM a spolu s 1" výškovým reproduktorem vytváří ideální celek s vyrovnaným, neagresivním zvukem, vhodným pro poslech akustické hudby, jazzu i klasiky.



KENTAUR 413



 Aktivní subwoofer - v masivní skříni, kde zatočený tvar bassreflexu tvoří zároveň nosné výtuhy skříně, je vestavěn dánský basový reproduktor o průměru 25 cm, přímo vyzařující proti zemi. Zesilovač s aktivní výhybkou je umístěn na boku skříně v kapse, která je opět výtuhou ozvučnice. V zesilovači vlastní výroby je elektronická výhybka, jež umožňuje nastavení vstupní citlivosti, dělicí frekvence výhybky, přepínání fáze a autodetekci signálu (vypínatelná funkce). Díky společným vlastnostem reproduktoru, zesilovače i ozvučnice dosahuje subwoofer maximálního akustického tlaku 105 dB/1W/1m což je dostatečné pro prostory do 70 m³.



	kentaur 122	kentaur 276	kentaur 613	kentaur 654	kentaur 680	kentaur 413
ROZMĚRY [mm] šířka/výška/hloubka	500/175/165	200/280/185	210/895/320	255/890/320	347/1200/420	320/470/440
HMOTNOST [kg]	6	4,3	17	19,5	37	23
OBJEM [l]	6	4,5	38	47	155	36
ŠUMOVÝ VÝKON [W]	70	50	80	110	110	max. akustický tlak 105 dB/1 m
HUDEBNÍ VÝKON [W]	140	120	180	230	240	
KMITOČTOVÝ ROZSAH [rozsah Hz/v pásmu]	90-20 k/10 dB	80-20 k/10 dB	45-22 k/6 dB	43-35 k/8 dB	35-35 k/10 dB	25-140 k/10 dB




KENTAUR 122

kentaur 122

ROZMĚRY [mm] šířka/výška/hloubka	500/175/165
HMOTNOST [kg]	6
OBJEM [l]	6
ŠUMOVÝ VÝKON [W]	70
HUDEBNÍ VÝKON [W]	140
KMITOČTOVÝ ROZSAH [rozah Hz/v pásmu]	90-20 k/10 dB



 Dvoupásmový centr s bassreflexem na zadní straně. Díky kompaktnímu rozměru a malé hloubce je snadné jej umístit do skříňky k televizi nebo nad, či pod plochý televizor, s využitím držáků, např. BT15. Reprosoustava je konstruována pro excelentní přenos řečového pásma.

KENTAUR SET 1

Setava 5+1 domácího kina s **Kentaur 613** na místě hlavních kanálů zaručuje velice věrnou ale zároveň mohutnou základnu pro stereo. Centr **Kentaur 122** a efektní reproduktory **Kentaur 276** využívají stejný výškový reproduktor kvůli zvukové kompaktnosti. Subbasový kanál je reprodukován **Kentaur 413**.



KENTAUR SET 2

V čele tohoto setu jsou univerzální **Kentaur 654**, které svým výkonem i parametry jsou dostatečným základem pro mohutný stereofonní zvuk v jakémkoliv hudebním žánru. Hlavní dějovou linku přenáší centr **Kentaur 122**, na efektních kanálech jsou osazeny **Kentaur 276** a nejnižší kmitočty jsou reprodukovány subwooferem **Kentaur 413**.